**Государственное учреждение образования**
**«Витебский городской центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации»**

# МАТЕРИАЛЫ ГОРОДСКОЙ ГРУППОВОЙ КОНСУЛЬТАЦИИ

## СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ноябрь, 2024**

## СОДЕРЖАНИЕ

**1. Особенности развития детей с синдромом Дауна**
*педагог-психолог*
*ГУО «Витебский городской центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации»*
*Хурко Е.И…….3*

**2. Общие подходы к обучению детей с синдромом Дауна**
*учитель-дефектолог*
*ГУО «Витебский городской центр коррекционно-развивающего обучения иреабилитации»»*
*Огризко Л.А……12*

**3. Использование технологии «скрайбинг» в речевом развитии учащихся младшего школьного возраста**
*учитель-дефектолог*
*ГУО «Средняя школа № 45 г. Витебска имени В.Ф. Маргелова»*
*Зуева Ю.А……..17*

***4. Шестиугольное обучение как один из приёмов технологии развития критического мышления в системе формирования функциональной грамотности учащихся младшего школьного возраста с нарушениями речи***
*учитель-дефектолог*
*ГУО «Средняя школа №23 г.Витебска имени О.Р.Тувальского»*
*Славина Т.А……21*

**5. Использование методики НУМИКОН в работе с детьми с особенностями психофизического развития**
*учитель-дефектолог*
*ГУО «Детский сад №45 г.Витебска «Мозаика»*
*Земко И.В…….23*

**РЕКОМЕНДАЦИИ для педагогов по созданию специальных условий для детей с особенностями психофизического развития, в том числе детей с синдромом Дауна**……..…….27

**Особенности развития детей с синдромом Дауна**

*педагог-психолог*
*ГУО «Витебский городской центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации»*
*Хурко Е.И.*

Полноценное развитие ребёнка - это неотъемлемое право человека и одна из важнейших задач образования на современном этапе, которая требует поиска наиболее эффективных путей достижения этой цели. Защита прав человека на охрану и укрепление здоровья, на свободное развитие в соответствии с индивидуальными возможностями становится сферой деятельности, в которой тесно переплетаются интересы различных специалистов, различных социальных институтов, всего общества в целом.

Попытки изменить создавшуюся ситуацию со стороны государственных и правительственных структур, социально-политических преобразований в последние годы в Республике Беларусь выразились в принятии ряда законов и нормативных актов.

Эти нормативно-правовые документы рассматривают лиц с особенностями психофизического развития как объект особой общественной заботы и помощи. Отношение общества к таким людям становится критерием оценки уровня его цивилизованности и развития.

По данным мировой статистики ежегодно увеличивается число детей с особенностями физического и психического развития, среди них и дети с синдромом Дауна.

В отечественной медицинской, педагогической и психологической науке на протяжении многих лет утверждалось положение о безнадежности этого диагноза для дальнейшего развития личности. Считалось, что человек с синдромом Дауна не обучаем, а попытки лечить данное «генетическое заболевание» были заранее обречены на провал.

Слово «синдром» означает набор признаков или характерных черт. Синдром получил название в честь английского врача Джона Дауна, который впервые дал подробное его описание в 1866 году. Связь между происхождением врождённого синдрома и изменением количества хромосом была выявлена только в 1959 году французским генетиком Жеромом Леженом. Синдром Дауна – это одна из форм геномной патологии, при которой чаще всего кариотип представлен 47 хромосомами вместо нормальных 46. Она характеризуется наличием дополнительных копий генетического материала 21-й хромосомы, либо целой хромосомы (трисомия), либо её участков (например, за счёт транслокации).

Последствия от наличия дополнительной копии сильно различаются в зависимости от количества дополнительного генетического материала, генетического окружения и чистой случайности. Поведение родителей и факторы окружающей среды на это никак не влияют.

Первый Международный день человека с Синдромом Дауна был проведён 21 марта 2006 года. День и месяц были выбраны в соответствии с номером пары и количеством хромосом.

Синдром Дауна встречается во всех этнических группах и среди всех экономических классов и не является редкой патологией. У обоих полов аномалия встречается с одинаковой частотой. По статистическим данным в среднем наблюдается один случай на 700 родов. Частота рождения детей с синдромом Дауна уменьшается на современном этапе благодаря перинатальной диагностике. На шансы зачатия ребёнка с синдромом Дауна влияет возраст матери: 80% детей с данным синдромом рождаются у женщин в возрасте до 35 лет. Это объясняется более высокой рождаемостью в данной возрастной группе.

Если матери от 20 до 24 лет, вероятность этого 1 к 1562, до 30 лет — 1 к 1000, от 35 до 39 лет — 1 к 214, а в возрасте старше 45, вероятность 1 к 19.

По последним данным, отцовский возраст также увеличивает риск синдрома, особенно если отцу более 42 лет.

Внешние проявления синдрома Дауна у детей

1. Черепно-лицевые нарушения:
    - «плоское лицо»,
    - аномальное укорочение черепа,
    - уплощенный и скошенный затылок,
    - узкие глазные щели,
    - эпикант, вертикальная кожная складка, прикрывающая медиальный угол глазной щели,
    - плоскую переносицу,
    - короткий нос,
    - деформированные ушные раковины,
    - приросшие мочки уха,
    - открытый рот (в связи с низким тонусом мышц и особым строением нёба),
    - зубные аномалии,
    - аркообразное нёбо,
    - большой бороздчатый язык,
    - толстые губы.
2. Выраженные диспластические изменения скелета, нарушения в строении конечностей:

- короткая широкая шея,
- деформация грудной клетки (килевидная или воронкообразная),
- укороченные конечности,
- укорочение всех пальцев за счёт недоразвития средних фаланг, короткие и широкие пальцы,
- искривлённый мизинец,
- поперечная ладонная складка (называемая также «обезьяньей»),
- увеличение промежутка между первым и вторым пальцами стоп,
- нарушения в строении грудной клетки,
- гиперподвижность суставов.

3. Общая мышечная слабость (гипотония).

4. Часто наблюдаются врожденные пороки развития внутренних органов:
   - сердца,
   - желудочно-кишечного тракта (стеноз или атрезия двенадцатиперстной кишки).

5. Зрительные нарушения:
   - астигматизм,
   - близорукость,
   - микрофтальм,
   - страбизм (косоглазие),
   - врожденная катаракта,
   - пигментные пятна по краю радужной оболочки глаза.

6. Эндокринные нарушения:
   - ожирение,
   - нарушение обмена веществ,
   - недоразвитие половых желез и вторичных половых признаков.

## Типичные особенности, затрудняющие развитие и обучение детей с синдромом Дауна

1) Нарушение сенсорного восприятия за счёт повышения порога ощущения и часто встречающихся проблем со слухом (до 20%) и зрением (60 - 70%); снижение темпа восприятия.

2) Отставание в моторном развитии – в развитии общей, тонкой и артикуляционной моторики.

3) Неравномерность развития и тесная связь когнитивного развития с развитием других сфер (двигательной, речевой, социально-эмоциональным развитием).

Специфические особенности мышления:

- предметно-практическое мышление, при котором для создания целостного образа необходимо использовать несколько анализаторов одновременно (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, кинестетика);
- ограниченность представлений;
- трудности с установлением последовательности (действий, явлений, предметов);
- низкий уровень обобщения материала и недостаточность умозаключений;
- недоступность для понимания абстрактных понятий и значительные трудности формирования понятий вообще;
- трудности становления навыков и переноса знаний и навыков из одной ситуации в другую, объединения новой информации с изученным материалом;
- трудности решения возникающих практических проблем, отсутствие учёта обстоятельств, замена гибкого поведения заученными многократно повторяемыми действиями;
- низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно;
- нарушения целеполагания и планирования действий;
- более короткий период концентрации;
- трудности с умением обобщать, рассуждать и доказывать.

***Глубокое недоразвитие речи*** этих детей часто маскирует истинное состояние их мышления, создает впечатление более низких познавательных способностей. Однако, при выполнении невербальных заданий (классификация предметов, счетные операции и пр.) некоторые дети с СД могут показывать хорошие результаты.

Низкая способность к обобщению и формированию абстрактных понятий, лежащие в основе мыслительной деятельности, делают для многих детей с синдромом Дауна невозможным изучение отельных школьных предметов.

Проблемы с развитием речи выражаются в больших, чем обычно, проблемах в изучении и использовании общепринятой речи, а именно:

- недостатки в произношении звуков, основными причинами чего является сочетание меньшей ротовой полости и более слабой мускулатуры рта, и языка;
- пассивный словарь намного богаче активного, т.е., они понимают чужую речь лучше, чем сами говорят;
- меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям;
- пробелы в освоении грамматических конструкций, причём, чем длиннее предложение, тем больше возникает проблем с артикуляцией;

- способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила;
- трудности в понимании заданий,
- замедленное формирование ответа на вопросы, приводящее к меньшим возможностям участвовать в общении, что автоматически ведёт к уменьшению речевого опыта, который позволил бы ему выучить новые слова, структуры предложения; уменьшению практики, которая делала бы его речь более понятной.

***Неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость, короткий период концентрации внимания*** приводят к тому, что дети легко отвлекаются, истощаются.

Именно поэтому обучение в общеобразовательной школе на общих основаниях для таких детей затруднительно.

***Недостаточность слуховой кратковременной памяти*** и обработки информации, полученной на слух, значительно затрудняет процесс обучения. Слуховая, зрительная, тактильная, кинетическая память характеризуется гипомнезией (уменьшенным объёмом), требуется большее количество повторений и учебного времени для изучения и освоения новых навыков, и для заучивания и запоминания нового материала, последовательности действий.

***Воображение.*** Образ не возникает в воображении, а воспринимается лишь зрительно. Способны соотносить части рисунка и, однако, соединять их в целое изображение не могут.

***Поведение.*** Характеризуется, в основном послушанием, легкой подчиняемостью, добродушием, иногда ласковостью, готовностью делать то, что их попросят. Дети легко вступают в контакт. Они очень различны: одни из них вялы и апатичны, другие, наоборот, возбудимы и беспокойны.

Могут встречаться и разнообразные поведенческие расстройства: инфантилизм, резкие перепады настроения, ограниченная саморегуляция аффективных проявлений.

***Эмоции.*** У детей с СД отмечаются сохранность элементарных эмоций. Обычно эмоциональные реакции по глубине не соответствуют причине, вызвавшей их. Чаще они выражены недостаточно ярко, хотя встречаются и слишком сильные переживания по незначительному поводу.

Доступны страх, радость, грусть, испуг, но сложные эмоции вроде удивления или смущения отсутствуют и трудно распознаются даже у других людей.

Одно можно сказать точно, даже если кому-то ребёнок с СД не понравится, сам ребёнок не будет страдать по этому поводу, так как из-за особенностей эмоционального развития эти дети, чаще всего, добродушны.

Большинство из них ласковы, привязчивы. Одни из них выражают положительные эмоции ко всем взрослым, вступают с ними в контакт, другие – преимущественно к тем, с которыми они постоянно общаются. У детей положительные эмоции наблюдаются чаще, чем отрицательные. При неудаче они обычно не огорчаются, самокритичность снижена. Не всегда могут правильно оценить результаты своей деятельности, и эмоция удовольствия обычно сопровождает окончание задания, которое при этом может быть выполнено неправильно. Они не умеют завидовать, долго злиться, мстить. Как взрослые, так и дети с синдромом Дауна умеют быть счастливыми, они так созданы. И этому можно у них поучиться.

***Личность.*** В личностном плане этим детям в большей степени свойственна внушаемость, подражательность действиям и поступкам других людей. У некоторых из этих детей наблюдаются эпилептоидные черты характера: эгоцентризм, чрезмерная аккуратность. Однако большинству детей присущи положительные личностные качества: они ласковы, дружелюбны, уравновешенны, любят слушать музыку, им присуще чувство ритма. Очень редко встречают агрессивные дети с СД, и обычно это поведение легко поддаётся коррекции. Благодаря тому, что эти дети эмоциональны, контактны, им можно помочь, если с ними настойчиво и доброжелательно заниматься.

Сложившиеся стереотипы общества
и возможности обучения.

Во-первых, многие думают, что дети с синдромом Дауна неизлечимо больны. На самом деле, это не болезнь, а синдром, то есть набор признаков. Причём признаков (имеется в виду не фенотипические особенности), которые нуждаются в грамотной психолого-педагогической коррекции и вполне ей поддаются.

А успешность этой коррекции напрямую зависит от того, насколько рано и всесторонне её начали проводить.

Во-вторых, дети с синдромом Дауна всего несколько десятков лет назад считались «необучаемыми» по причине тяжёлой степени умственной отсталости.

Родителям этих детей представлялась единственная возможность – это закрытое учреждение интернатного типа. Даже специализированные детские сады и школы отказывались принимать таких детей. В последнее время для этой категории детей и детей-инвалидов с прочими интеллектуальными и ментальными нарушениями в нашей стране появилось больше возможностей для обучения и получения образования. Обучение таких детей может осуществляться в специальных в специальных классах общеобразовательных школ, занимающихся по программе для детей с нарушением интеллекта (в редких случаях – для детей с ЗПР).

Школьники с синдромом Дауна, которым благодаря раннему применению обучающих и развивающих методик в дошкольном возрасте удалось достичь высокого уровня развития, могут успешно обучаться в интегрированных, специальных или инклюзивных классах общеобразовательных школ по программе специального образования.

В-третьих, явное существование значительных проблем с моторикой, слухом, зрением и речью, будто бы, не позволяет им заниматься предметами художественно-эстетического цикла (музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью). На практике, дети с Синдромом Дауна, проживающие в семьях, где их очень любят и где в семье царит благоприятная гармоничная атмосфера, не то, что просто ходят, а бегают, прыгают и танцуют, точно также, как и все другие дети.

В-четвёртых, существовало мнение, что, вырастая, они становятся зависимыми людьми и только в редких случаях могут выполнять простую работу и достигать некоторой независимости. В настоящее время зарубежный опыт имеет множество примеров, которые служат доказательством того, что эта категория людей в состоянии заниматься разнообразной трудовой деятельностью. С каждым годом появляется всё больше и больше сообщений о молодых людях, которые живут самостоятельно, работают, учатся водить машину, выступают на сцене и успешно трудятся в самых различных сферах нашей жизни.

В-пятых, особенности эмоционально-волевой сферы и серьёзные трудности в адаптации, будто бы, «выталкивают» людей с синдромом Дауна из общественной жизни.

Дети с синдромом Дауна в состоянии нормально развиваться и ходить в обычную школу. Правда, к этому их необходимо должным образом подготовить. В этом могут помочь такие специалисты, как квалифицированные врачи, психологи, логопеды, а также специальные центры для раннего развития детей. После такой специальной подготовки ребенок с СД может продолжать учебу в школе и даже в высшем учебном заведении. Этому способствует замечательный пример Пабло Пинеда – это первый преподаватель в Европе с синдромом Дауна, который разрушает сложившиеся стереотипы, касающиеся возможностей детей с СД.

Несмотря на сложности с образованием, Пабло прилежно учился в школе, и успешно окончил высшее педагогическое учебное заведение. Большой путь в проблеме социализации детей с синдром Дауна проделала Швеция. В этой стране такие дети посещают обычные детские сады, школы, а также имеют возможность устроиться на работу и обеспечивать себя и свою семью. Нидерландское телевидение показывает комедийный сериал, в котором играют только актеры с синдромом Дауна. А актриса с синдромом

Дауна – Пола Саж из Великобритании в 2004 году дебютировала в фильме «После жизни». Благодаря огромной работе, которую проделали европейские государства, сегодня более 80% детей с синдромом Дауна учатся в обычных школах.

На сегодняшний день известны случаи психолого-педагогической реабилитации отдельных детей с синдромом Дауна, когда в результате огромных усилий психологов и дефектологов они становились полноценными членами общества.

Более подробную информацию о мифах, сложившихся стереотипах и возможностях обучения детей с синдромом Дауна можно ознакомиться, перейдя по ссылке:

http://www.pravmir.ru/my-podozrevaem-u-vashej-dochkisindrom-dauna

## Общие подходы к обучению детей с синдромом Дауна

*учитель-дефектолог*
*ГУО «Витебский городской центр коррекционно-развивающего обучения иреабилитации»»*
*Огризко Л.А.*

Главная цель школьного воспитания - достижение ситуации в обучении, когда дети испытывают радость от посещения школы, когда им комфортно в стенах учреждения. Для детей с синдромом Дауна (далее – СД) школа с хорошей образовательной программой должна обучить не только базовым академическим дисциплинам (чтению, письму, математике), но и подготовить их к столкновению со всеми сторонами жизни, какими бы разными они ни были. Научить их таким вещам, как умение выполнять работу, которая должна быть выполнена, умение ладить с людьми и знать, куда обратиться, чтобы найти ответ на вопрос.

Основной целью является подготовка детей с СД к самостоятельной (или относительно самостоятельной) жизни. Чтобы человек мог самостоятельно что-то сделать, ему необходимо: поставить цель, спланировать действия, приводящие к этой цели, и уметь выполнить каждое из этих действий в отдельности. Поэтому так важно отрабатывать с этими детьми отдельные навыки и обучать использованию нескольких понятий или навыков одновременно, что будет способствовать улучшению целеполагания и планирования действий.

Дети с СД проходят те же этапы развития, что и обычные дети, поэтому общие принципы проведения занятий разработаны на основе представлений о развитии детей дошкольного и школьного возраста с учётом особенностей когнитивного развития детей.

В связи с этим главными принципами содержания образования детей с СД должны стать:

- принцип жизненной необходимости,
- принцип практической значимости,
  принцип доступности,
- принцип использования разных каналов восприятия (анализаторов), разных органов чувств,
  принцип дозированности, при котором процесс усвоения знаний должен идти мелкими шажками, для этого целесообразно разбивать одно задание на несколько частей.
- При проведении занятий следует ориентироваться на: предметность их мышления,
  использование наглядно-действенного мышления как базы для дальнейшего перехода к наглядно-образному мышлению,
  собственную мотивацию ребёнка и создание условий, её стимулирующих,
  использование методов и приёмов, которые создают у детей интерес,

своевременное использование физминуток, различных видов деятельности.

Коррекционное обучение может привести к значительным положительным сдвигам в развитии ребёнка, что должно повлиять на его дальнейшую судьбу

Основные задачи коррекционного образования:

1. Адаптация в условиях общеобразовательного учреждения в среде сверстников и социализация в обществе.
2. Развитие психических функций детей в процессе работы и как можно более ранняя коррекция их недостатков.
3. Всестороннее развитие речи как средства мышления, общения и обучения.
4. Трудовое обучение, выработка навыков самообслуживания и подготовка к посильным видам хозяйственно - бытового труда.
5. Воспитание детей с синдромом Дауна, формирование у них правильного поведения:

научить взаимодействовать со всеми окружающими людьми,

- находить пути решения конфликтных ситуаций, чтобы уметь защитить себя или избежать опасности,
- научить отстаивать свои интересы и учитывать интересы сверстников,
- научить быть организованными и действовать по определённым правилам.

Ребёнок с СД развивается в стенах школы оптимальным образом лишь тогда, когда подход школы к образованию имеет в виду гуманизацию процесса обучения, когда школа рассматривает каждого ученика как целостную личность, когда она предоставляет ученикам возможности для самореализации. Очень важно, чтобы дети с синдромом Дауна оказывались в таких ситуациях, которые могут обусловить их успех. Успехи позволяют детям испытывать очень хорошие чувства. Правильный побудительный мотив может обусловить степень усилия, которое ребёнок приложит, чтобы выполнить задание. Для эффективного обучения педагогу необходимо с самого начала позитивно подойти к этой работе. Когда цель коррекционного обучения ясна, задачи определены, можно начинать работать, используя наиболее оптимальные методы и приёмы обучения, ориентируясь на «зону ближайшего развития» ребёнка, определяя необходимое содержание учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами; создавая наилучшие условия для реализации потенциальных возможностей каждого учащегося.

Особенности современного школьного обучения детей с СД

На современном этапе одной из важнейших задач образования является полноценное развитие ребёнка и осуществление наиболее эффективных путей её достижения. Защита прав ребёнка на охрану и укрепление здоровья, на свободное развитие в соответствии с индивидуальными возможностями становится областью деятельности, в которой тесно переплетаются интересы различных социальных институтов, различных специалистов, всего общества

в целом. В настоящее время дети с особенностями развития получают поддержку и реальное принятие обществом, что значительно увеличивает их возможности. Эти изменения обусловлены, несколькими важными факторами: во-первых, медицинское обслуживание и услуги специалистов в области ранней помощи стали лучше. Во-вторых, у детей с СД сейчас появилась возможность приобрести семейный и социальный опыт, более близкий к общепринятому. В-третьих, в настоящее время у детей с особыми потребностями появилось больше возможностей для получения образования; и, наконец, меняется к лучшему отношение общества к подобным людям.

Современное состояние и перспективы развития образовательного учреждения в огромной мере зависят от педагогов - от их научной и методической квалификации, творчества и способности практически решать проблемы обучения и воспитания обучающихся. Работа с такими детьми — дело, требующее специальных знаний и больших душевных, а также физических затрат.

«Школьным педагогам сегодня как никогда необходимо учиться гибкости, нестандартности мышления, трудному преодолению его ригидности, ибо слишком сложен, необычайно многогранен взаимозависимости мир человечества, формирующий молодое поколение по своему образу и подобию. Поэтому такими ценными становятся, сегодня для учителей острое чувство нового, отказ от консерватизма, готовность к пересмотру привычной педагогической философии, несостоятельность, которая дорого обходиться обществу». (Уильям Глассер) Но далеко не всегда педагоги готовы обучать таких детей, а также сами ребята не всегда выдерживают испытание инклюзией. Внутри самих школ с появлением особых детей нередко возникают проблемы с их «принятием» в коллектив обычно развивающихся одноклассников. Причины тому: недостаточная дошкольная подготовка особых учеников, заметные уже в начальных классах нехватка базовых знаний, недостаточная социализация, отсутствие навыков общения. Никто не сомневается в том, что инклюзия - это, безусловно, прогресс. Необходимо отметить, что зарубежный опыт (где общество уже достаточно толерантно относится к лицам с ОПФР) не всегда совместим с традициями и особенностями нашей образовательной системы, а отечественные методические наработки в области инклюзии только начинают появляться. В связи с этим налицо необходимость приобретения актуального опыта, который позволил бы развивать инклюзивное образование в современных условиях, предоставлять возможности для адаптации и обучения всех категорий учеников с ОПФР.

## Рекомендации членам педагогического коллектива по созданию условий успешного обучения детей с синдромом Дауна

Главное условие, предшествующее процессу обучения и воспитания, и сопровождающее его - обязательное изучение индивидуальных особенностей каждого ребёнка и осуществление индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

При планировании и организации коррекционной-обучающей работы исходить из возможностей ребёнка и уровня его развития: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, а в дальнейшем - усложняться.

Одним из важнейших элементов учебно-воспитательного процесса является единство требований и настойчивость всех педагогов и сопровождающих ребёнка специалистов.

Необходимо создание условий для улучшения возможностей развития ребёнка в целом и организация помощи ребёнку там, где ему сложно.

Цель и результаты не должны быть слишком отдалены по времени от начала выполнения задания, они должны быть значимы для учащегося.

Необходимо обеспечить ученику переживание успеха на фоне определённой затраты усилий.

Содержание индивидуальных занятий должно исключать формальный механический подход (натаскивание на формирование отдельных навыков).

Рекомендуется применять технические средства обучения (ТСО), стимулирующие воображение и мышление учащихся, разнообразное оборудование и яркую, привлекательную наглядность, а также натуральные предметы и их объёмные изображения, макеты.

Необходимо чаще использовать и создавать ситуации для естественной речевой среды, спонтанных речевых высказываний, дополнительной стимуляции:

переспрашивать, просить повторить слово,

выражать одобрение и стимулировать дальнейшие действия (словами «хорошо», «а дальше»),

задавать вопросы о том, почему ребёнок выполнил то или иное действие,

задавать наводящие вопросы или высказывать критические выражения,

подсказывать, давать совет действовать тем или иным способом,

демонстрировать действия и просить повторить их самостоятельно,

обучать тому, как надо выполнять задания.

Следующее условие успешной работы – постоянное взаимодействие с родителями, ежедневные индивидуальные консультации по методикам преподавания изучаемого материала, информирование о достижениях и неудачах, обсуждение и выбор путей их преодоления.

1) Помните, что родители детей с синдромом Дауна могут нуждаться в том, чтобы поделиться чувством горя от утраты того ребенка, о котором они мечтали, и шоком, который они испытали в связи с поставленным ему диагнозом. При необходимости позвольте родителям проявить те чувства, которыми им нужно поделиться.

2) Давая советы или информацию о том, что такое синдром Дауна и как работать с такими детьми, ссылайтесь на источники полученной Вами и передаваемой родителям или педагогам информации, делитесь собственным опытом непосредственного общения с людьми с синдромом Дауна.

3) Работайте одновременно с обоими родителями, а также прочими родственниками, которых родители считают нужным об этом проинформировать.

4) Не позволяйте себе давать рекомендации и советы на ходу, это должно быть в приватном, удобном для беседы месте.

5) Помните, что родители всегда являются экспертами в вопросах, касающихся их собственного ребенка.

6) Старайтесь помнить, что в точности никто не знает, что именно вам сказать и как наилучшим образом помочь именно этому ребёнку, поэтому:

задавайте любые вопросы относительно консультируемого ребенка, даже если они могут показаться вам тривиальными;

обсуждайте с другими специалистами, что для вас представляет наибольшие сложности, и попытайтесь совместно найти решение.

# Использование технологии «скрайбинг» в речевом развитии учащихся младшего школьного возраста

*учитель-дефектолог*
*ГУО «Средняя школа № 45 г. Витебска имени В.Ф. Маргелова»*
*Зуева Ю.А.*

Что же такое скрайбинг? Скрайбинг от английского «scribe» – набрасывать рисунки или эскизы. Искусство отражать свою речь в рисунках, процесс происходит параллельно с докладом говорящего. Скрайбинг изобретен британским художником Эндрю Парком. Скрайбинг бывает ручной и компьютерный. Это процесс объяснения смысла с помощью простых рисунков. Используя скрайбинг, можно просто и доступно, легко и интересно рассказать о сложном, объяснить практически любой материал.

В том виде и в тех формах, в которых скрайбинг встречает нас сегодня, он существует не так давно. Но нельзя сказать, что он стал уникальным открытием, не имевшим аналогов. Мы все видели наскальные рисунки-истории, сделанные еще до нашей эры. Так, может, именно они и положили начало процессу, который любой способен с легкостью использовать, чтобы донести информацию без текста?

Представьте себе, что вам нужно донести до людей, которые увидят это сообщение только через тысячу лет.

- Что вы будете использовать?
- Надпись или ее рисунок?
- Если все-таки надпись, то на каком языке?
- Вы уверены, что она будет понятна? (нет) а рисунки? Думаю, что у них гораздо больше шансов быть понятыми через тысячу лет.

Особенность скрайбинга в сравнении с другими способами донесения информации заключается в том, что появляется возможность задействовать одновременно слух, зрение и воображение человека, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.

На первый взгляд, термин «скрайбинг» совершенно нам не знаком. На самом деле в детстве мы все были немного скрайберами. Мы раньше научились рисовать, чем писать. Изображали простые картинки и показывали родителям, объясняя, что это. С помощью обычных рисунков мы пытались передать определенную информацию, настроение, эмоции, чувства. Использование скрайбинга с детьми младшего школьного возраста на занятиях помогает им наглядно представить, запечатлеть, а затем воспроизвести материал. Давно известно, что 80% информации человек воспринимает визуально. Поэтому устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычный рассказ. Используя данную технологию, мы при этом не загружаем их большим объемом текста, а набрасываем им упрощенные рисунки. И в итоге ребенок не только быстро запомнит, но и заинтересуется самим процессом. Ввиду того, что мышление детей этого возраста отмечается предметной образностью и наглядной

конкретностью, скрайбинг весьма эффективен в качестве одного из средств формирования связной речи. Поскольку позволяет связывать полученную информацию в целостную картину. Кроме того, в дальнейшем, если дети участвуют в создании скрайбинга, у них развивается критическое и образное мышление.

Опытный скрайбер может использовать любую поверхность и инструмент, который оставляет след, для визуализации изображения.

Обычно для скрайбинга выбираются какие-то из следующих инструментов:

• фломастер, маркер, ручка, карандаши

• скетчбук, блокнот,

• доска для рисования.

В основе скрайбинга лежит формирование визуальных образов – знаков, символов, рисунков, которые мы считываем. И самое главное в этой технологии все-таки не картинки или схемы, а история, которая ведет за собой повествование.

Условно все скрайбинги можно разделить на несколько видов:

1.Рисованный скрайбинг - это ручной классический, когда взрослый или ребенок рассказывает о чем - либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. Работа учителя-дефектолога на занятии во время объяснения нового материала с мелом в руках - пример классического скрайбинга. Рисование и озвучивание должны совпадать по времени.

2.Аппликационный скрайбинг - техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

3.Скрайбинг «фланелеграфный» Для такого скрайбинга понадобится доска, обтянутая фланелью. На нее будут крепиться готовые фигурки и изображения, помогающие рассказать историю. Такой скрайбинг похож на импровизированный театр. Он хорошо подойдет для «экранизации» сказок для детей.

4.Магнитный скрайбинг является разновидностью аппликационного, единственное отличие - готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.

5.Скрайбинг компьютерный. При создании компьютерного скрайбинга используются специальные программы и онлайн-сервисы.
То, что представляет собой технология «скрайбинг» - это в принципе не новое в образовании, такие методы и приемы встречаются и в других технологиях. (вопрос к аудитории)

- Может, вы назовете – где, в каких технологиях? (тризовский прием - кодировка, мнемотаблицы, экранизация сказок). Но в этих технологиях детям даются готовые таблицы, что не развивает их творческое воображение, не дает возможность самим придумать какие-то символы. Но самое важное отличие в скрайбинге - это принцип параллельного следования, т. е. речь выступающего одновременно зарисовывается. При пересказе или рассказе дети с нарушением речи, а таких детей сейчас много, затрудняются строить фразы, теряют

основную суть содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли.

Сейчас я предлагаю вам наглядно познакомиться с данной технологией. (плавный переход к практической части – мастер-классу). Мы будем скрайберами. Я читаю вам стихотворения, а вы его «рисуете» (зарисовка на 1, 2 строчки). (Педагогам предлагаются на выбор материалы для **рисованного скрайбинга**).

1.Стихотворение «Осень в парке» Винокурова

Ходит осень в нашем парке
Дарит осень всем подарки
Бусы красные рябинке
Фартук розовый осинке
Зонтик желтый тополям
Фрукты осень дарит нам!

- Какой это вид скрайбинга? (Рисованный скрайбинг, когда взрослый или ребенок рассказывает, о чем - либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ). Способ «рисования» стихотворений намного эффективнее и привлекательнее для ребёнка, так как организован в форме игры.

Ребёнок сам придумывает, какими именно образами передать смысл. В итоге он не только быстро учит стихотворение без помощи взрослого. Скрайбинг помогает сделать процесс запоминания стихотворений в нашем случае более простым, интересным, творческим. Детский писатель К. И. Чуковский говорил о связи между детскими стихами и рисунками, параллельном развитии рисунка и речи.

Следующий вид скрайбинга аппликационный.

2. **Аппликационный скрайбинг.** Предлагаю на произвольный фон накладывать или наклеить готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

С утра идет **дождь. Маша** сидит на веранде. На столе перед ней лежат **краски и кисти**. Можно нарисовать **радугу**. Можно нарисовать **цветы. Котенок** Тимка запрыгнул к Маше на колени и замурлыкал: «Меня, меня нарисуй».

3. **Магнитный скрайбинг** (педагоги слушают рассказ, а затем с помощью картинок кто-нибудь из них один пересказывает, используя магнитную доску).

В лес пришла **золотая осень**. На лесных полянах краснеют **гроздья рябины.** Прячутся в желтеющей траве и под опавшими листьями **подосиновики и сыроежки**. На вырубках раскинулись красно-зеленые ковры **брусники**. **Птицы** собираются в стаи и готовятся к отлету на юг. Хлопотливые **белки** заготавливают припасы на зиму. В глухих чащобах готовят себе берлоги **медведи**. Меняют шубки **зайцы-беляки**. Скоро начнутся холодные осенние **дожди**. У **поздней осени** свои краски.
- Какой это был скрайбинг? (магнитный, когда готовые изображения крепятся магнитами на магнитную доску).

В заключении можно сделать вывод, используя скрайбинг появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно. Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям. Это является одним из эффективных способов развития речи младших школьников, и таких основных психических процессов как память, внимание, образное мышление.

Скрайбер немного волшебник. Он умеет превращать слова и фразы в понятные рисунки или схемы. Для скрайбинга многого не надо: всего лишь то, чем рисовать, то, на чём рисовать и тех, для кого эти рисунки предназначены. Так что уважаемые коллеги вооружайтесь мелом, фломастером или карандашом и творите! Язык рисунка понятен всем!

# Шестиугольное обучение как один из приёмов технологии развития критического мышления в системе формирования функциональной грамотности учащихся младшего школьного возраста с нарушениями речи

*учитель-дефектолог*
*ГУО «Средняя школа №23 г.Витебска имени О.Р.Тувальского»*
*Славина Т.А.*

Одна из главных задач современного образования – формирование функционально грамотных людей. Эта задача является актуальной и для начального образования, поскольку этап начальной школы подразумевает формирование важнейших компетенций. Актуальность данной проблемы стимулирует и нас, учителей-дефектологов, искать новые идеи и технологии, которые бы помогли учащимся преодолеть речевые нарушения, развивали критическое мышление, способствовали более лёгкому запоминанию изучаемого материала и усвоению большого объёма информации. Как один из эффективных способов создания единой смысловой картины явлений и процессов, хочу отметить приём «шестиугольное обучение». Сравнительно недавно я стала его применять на коррекционных занятиях и заметила, что у учащихся повысился уровень познавательной активности, а задания, которые раньше учащиеся выполняли с трудом, стали выполнять охотнее и быстрее.

В основе шестиугольного обучения или гексагонального метода лежит использование шестиугольных карточек - гексов (hexagon), форма которых позволяет учащимся проявить творческий подход в организации своей познавательной деятельности. Автором приёма «шестиугольное обучение» является англичанин, учитель истории Рассел Тарр.

Каждый из шестиугольников – это определённые знания, отдельная смысловая единица (понятие, события, явления) в виде текста или изображения. Они вырезаются из бумаги и могут размещаться на парте или доске. Их размер может быть произвольным: если это демонстрационный материал – лучше сделать их крупными, если гексы содержат материал для индивидуальной работы, работы в парах или в группах – они могут быть небольшими.

Шестиугольники соединяются гранями друг с другом благодаря определённым логическим связям, которые учащимся необходимо установить, соединив карточки. Соединённые вместе шестиугольники создают единую смысловую картину, визуализированный образ речевого материала.

На коррекционных занятиях предлагаю учащимся:

1. собрать пазл из гексов, на которых записан учебный материал;
2. собрать пазл из частично заполненных гексов. В таком случае учебной задачей является прибавление пунктов в каждой из категорий по мере работы над темой;
3. собрать пазл из гексов разного цвета. Каждый цвет шестиугольников будет объединять учебный материал в определённую категорию.

Учащиеся получают задание – соединить шестиугольники, устанавливая между этими категориями различные связи;

4. сложить коллаж из шестиугольников, на которых могут быть изображения;
5. выстроить из шестиугольников логическую цепь и составить рассказ.

Например, учащиеся легко и быстро учатся характеризовать звуки русского языка, определяют наличие заданного звука в слове. Для этого я предлагаю учащимся соединить шестиугольники, на которых изображены картинки с изучаемым звуком с символами, которые обозначают этот звук, создавая визуализированный образ речевого материала.

Более наглядными и интересными становятся для учащихся задания, направленные на развитие фонематического, слогового анализа и синтеза: «Где спрятался звук?», «Собери цветок», «Определи количество слогов в слове», «Составь слово из слогов».

Для развития грамматического строя речи и связной речи предлагаю учащимся выполнить следующие задания: «Раздели картинки на группы», «Образуй родственные слова», «Составь предложение из слов», «Составь пословицу», «Расскажи об осени».

Использование шестиугольников на коррекционных занятиях позволяет уйти от пассивного слушания к активной форме работы учащихся, что приводит к повышению эффективности занятий.

Нельзя сказать, что используемый приём решает все проблемы учащихся, но он повышает успешность каждого ребёнка, происходит формирование положительного отношения к самостоятельной деятельности в получении знаний и к самообразованию в целом, а это и формирует функциональную грамотность учащихся с речевыми нарушениями.

**Использование методики НУМИКОН в работе с детьми с особенностями психофизического развития**

*учитель-дефектолог*
*ГУО «Детский сад №45 г.Витебска «Мозаика»*
*Земко И.В.*

Нумикон – это программа и набор наглядного материала, разработанные в Англии в 1996–1998 гг. для детей, испытывающих трудности при изучении математики. Нумикон создан таким образом, чтобы задействовать сильные стороны детей – способность обучаться на практике, способность обучаться наблюдая и способность запоминать, а затем узнавать стандартизованные образцы или шаблоны при следующих предъявлениях.

В Нумиконе числа от 1 до 10 представлены пластмассовыми формами-шаблонами разного цвета, устроеными так, чтобы дети могли манипулировать ими, учиться распознавать паттерны и соотносить с соответствующими числами. Авторы этой программы убеждены, что важно использовать в учебном процессе как можно больше каналов чувственного восприятия ребенка – и слух, и зрение, и осязание, а также подключать движение и речь.

Цель работы по системе Нумикон заключается в том, чтобы в каждый коллаж ассоциаций ребенка, связанный с определенным числом, входили:

- форма Нумикона и различные ситуации, в которых она использовалась,
- расположение числа на числовой прямой,
- цифровая запись этого числа,
- слово, обозначающее это число,
- образы, так или иначе связанные с этим числом,
- ситуации, в которых необходим пересчет,
- ситуации, в которых данное число встречается в повседневной жизни.

Дети хорошо воспринимают такой способ структурирования абстрактного, и это углубляет усвоение ими математических понятий.

ЭТАП ЗНАКОМСТВА С ”НУМИКОНОМ“

Начальный этап работы с Нумиконом предполагает, что дети много манипулируют и играют с деталями. Это нужно для того, чтобы таким образом запоминать их зрительно и осязательно. Дети узнают, что детали имеют различный цвет и размер, что в каждой фигуре есть разное количество дырочек. Однако на этом этапе не предлагается пересчитывать количество отверстий в каждой фигуре. Все детали воспринимаются целостно, глобально. А слова ”три“, ”пять“ и ”семь“ пока являются только именами желтой, красной и розовой форм соответственно.

Далее дети начинают конструировать из форм Нумикона различные плоскостные изображения (дорожки, домики, машинки, животных) по образцу или по схеме, накладывают детали на белую доску, пытаются составить одну большую фигуру из двух и более деталей, они знакомятся с новым свойством – узнают, что формы можно состыковывать, располагая рядом без

промежутка.

Потом добавляются игры, где детям предлагается сравнивать формы Нумикона по размеру и выкладывать их в ряд от меньшей к большей.

Одновременно с этим они знакомятся с цифрами и работают с числовым рядом. Дети учатся находить соответствие между цифрами и формами Нумикона, опираясь на их целостное восприятие, пока без пересчета дырочек.

Этапы работы с Нумиконом несколько условны. При этом в процессе сенсорного, конструктивного и игрового этапов дети сталкиваются с большим количеством математических понятий, открывают связи чисел и у них формируются количественные представления.

## ВКЛЮЧЕНИЕ ”НУМИКОНА“ В ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Перечислю возможности включения Нумикона в разные содержательные блоки формирования математических представлений.

1. При формировании представлений и понятий о размерах показывать разницу между большими и маленькими объектами, сравнивая формы Нумикона по размеру.
2. При развитии пространственных представлений использовать задания по конструированию и ориентировке на белой доске.
3. При развитии временных представлений можно использовать настенные часы, дополненные формами Нумикона.
4. При формировании образа числа использовать прием представления каждого числа максимальным количеством примеров, которые отражают его суть или ассоциируются с ним.

Например, число 3 – это треугольник, три поросенка, квартира № 3, трехколесный велосипед, желтая форма Нумикона и др.

5. При обучении прямому и обратному счету в пределах 10, счету от заданного числа, нахождению «соседей числа» использовать выстраивание рядов из форм Нумикона от 1 до 5, а на следующих этапах работы – от 1 до 10, играть в восстановление ряда, когда одна из форм исчезает или формы меняются местами.
6. При тренировке в пересчете и подведении итога – пересчитывать дырочки в формах Нумикона, вставлять в них штырьки и пересчитывать их.
7. При работе с цифрами и обучении соотнесению числа и количества использовать соотнесение цифрового ряда от 1 до 10 с рядом форм Нумикона, подбор нужной цифры к форме. При этом сначала ребёнок опирается не на количество дырочек, а на узнавание целостного образа формы, а затем постепенно переходить к пересчету отверстий.
8. При объяснении состава числа складывать одни формы из других и таким образом наглядно показывать, как одно число составляется при помощи других чисел.
9. При знакомстве с арифметическими действиями Нумикон позволяет иллюстрировать сложение и вычитание.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ”НУМИКОНА“ В РАБОТЕ

Изучение состава числа (на примере 10). Изучение чисел второго

десятка.

Сложение и вычитание с переходом через разряд.

Например, нужно узнать, сколько будет 8 + 5. Для этого кладем зеленую восьмерку и вплотную к ней – красную пятерку. Дальше берем синюю десятку и накладывает сверху на обе фигуры. Получается, что из-под десятки выглядывает хвостик от пятерки, который по форме напоминает нумиконовскую тройку. Ребенок видит, что это десять и три, то есть тринадцать!

Изучение таблицы умножения.

Не табличное умножение и деление. Части целого (дроби).

ВЫВОДЫ

Возможности использования Нумикона очень разнообразны, что позволяет поэтапно встраивать его в разные варианты заданий для занятия. Часть заданий можно выполнять во время игр. Задания математической направленности включаются в задания коммуникативной направленности, формирования социального поведения.

Начав использовать Нумикон, я столкнулась с рядом трудностей:

- Выраженные сенсорные интересы ребёнка с ОПФР.
- Знакомство детей с Нумиконом в возрасте 5 лет, следовательно, отсутствие возможности насытиться сенсорными играми с материалом.
- Использование только на занятиях два раза в неделю, т.е. недостаточное количество времени.
- Ограничения по созданию и использованию вокруг ребёнка развивающей среды, насыщенной математикой.
- Индивидуальные особенности детей, усложняющие понимание речевых инструкций математических операций (сравнение, сложение, вычитание).

Положительные стороны при использовании материалов Нумикона:

- Благодаря дизайну форм Нумикона детям можно наглядно представить, что числа определённым образом связаны между собой деталями, помочь установить эти связи, показать, что числа – это не просто какие-то странные штуки, возникающие сами по себе, а, напротив, строго организованная система.
- Большинство детей освоили числовую последовательность до 10, могут пересчитывать предметы, подводить итог, узнавать цифры и их название, сравнивать предметы по величине, по количеству.
- Мультисенсорный принцип, заложенный в основу данной методики, помогает поддерживать вовлеченность детей в занятие.
- Возможность самостоятельно экспериментировать материалами (создавать игровые пособия и моделировать коммуникативные ситуации).

Составляя программу помощи и планируя коррекционную работу, важно определить в соответствии методикой Нумикон задания, включаемые в ход занятий, адаптировать методики обучения к возможностям и потребностям ребенка.

Таким образом, Нумикон становится удачным пособием и ресурсом для работы, не заменяя, а успешно и эффективно дополняя достаточно известные и традиционно существующие методы и материалы.

**Рекомендации для педагогов**
**по созданию специальных условий для детей с особенностями психофизического развития, в том числе детей с синдромом Дауна:**

- максимально адаптировать условия обучения и выстраивать индивидуальную стратегию обучения;
- создавать психологический комфорт на занятиях, демонстрировать доброжелательный тон, выражать внимание к ребёнку, поощрять его малейшие успехи;
- стимулировать учебную деятельность (поощрять, создавать ситуации успеха, побуждать к активному труду и др.);
- модифицировать структуру учебного процесса (если в этом есть необходимость);
- при подготовке к уроку тщательно продумывать правильность и точность всех формулировок;
- составлять поэтапный план подачи нового материала;
- при работе с доской педагогу стоять лицом к классу;
- во время урока следить за темпом речи, не говорить быстро;
- излагать инструкции четко, доступно, поэтапно, сопровождать показом образца выполнения;
- дозировать материал с постепенным усложнением после усвоения пройденного материала;
- обеспечить наличие наглядных моделей и иллюстраций;
- обеспечить частую смену наглядного материала и видов деятельности;
- увеличивать время для ответа, выполнения задания;
- контролировать понимание учебного материала учащимся;
- постоянно повторять пройденный материал и применять его в повседневной жизни;
- учить переносить усвоенные знания в новые условия.